

THE RUDE AWAKENING



2021 GRADIVO ZA MEDIJE

THE RUDE AWAKENING



Izdelano s finančno pomočjo Evropske unije. Vsebina je izključno odgovornost projekta "The Rude Awakening" – Grenko spoznanje in v nobenem primeru ne more biti obravnavana kot odraz stališča Evropske unije.

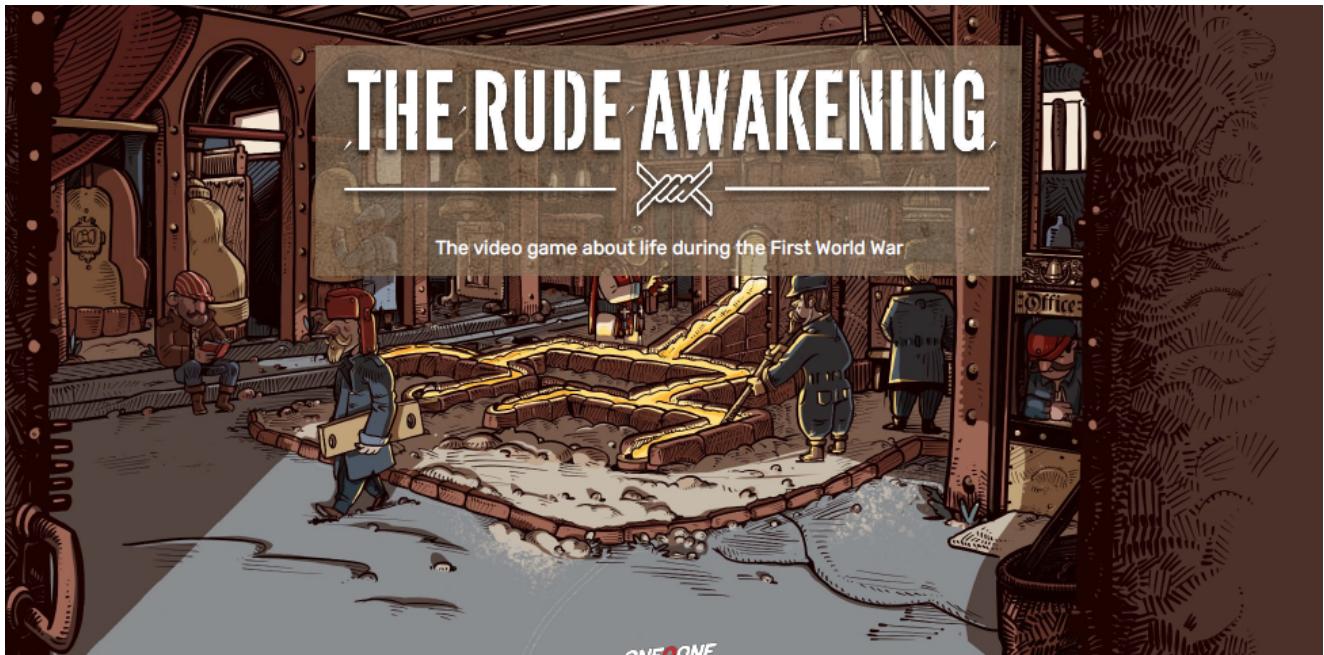
Ta publikacija je bila oblikovana v canva.com, fotografije pa so s canva.com in pexels.com.

Vsebino je napisal in oblikoval konzorcij projekta Grenko spoznanje.

Datum: avgust 2021

Co-funded by the
Creative Europe **MEDIA** Programme
of the European Union





S projektom želimo doseči, da tehnologija postane del izkušenj ob obisku muzeja. Tako se bodo obiskovalci počutili še bolj povezane z zgodovinsko in kulturno dediščino.

PROJEKT

"Grenko spoznanje - multimedijijsko popotovanje po stopinjah vojakov na fronti" je projekt, ki ga sofinancira program MEDIA Evropske unije, podprogram Ustvarjalne Evrope. S projektom želimo doseči, da tehnologija postane del izkušenj ob obisku muzeja zahvaljujoč dvema glavnima rezultatoma projekta: videoigri in napovedniku zanjo.

Projekt želi spodbujati inovativne medsektorske pristope za olajšanje dostopa ter promocije muzejev in zgodovinskih znamenitosti o vprašanjih vojne in miru. S tem pristopom vključuje digitalna orodja ter evropsko zgodovinsko in kulturno dediščino, s poudarkom na prvi svetovni vojni, zlasti na pričevanjih in spominih vojakov.

Z digitalnimi in avdiovizualnimi vsebinami, ki temeljijo na zgodbah vojakov prve svetovne vojne, želi projekt Grenko spoznanje ponuditi nov izobraževalni in čustveni pogled na vojno in mir. Tehnologija bo obiskovalcem omogočila stopiti v čevlje vojaka.

Cilj projekta je predvsem ozaveščanje in zbujanje zanimanja mlajših generacij (starih od 13 do 20 let) za teme vojne in miru.

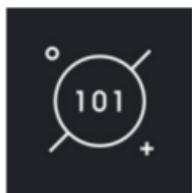


Glavni cilj projekta je izboljšati dostopnost krajev evropske zgodovinske in kulturne dediščine z inovativnim medsektorskim pristopom, ki temelji na digitalnih in avdiovizualnih vsebinah. Te bodo nameščene v muzejih in na lokacijah, po katerih nas bo vodila zgodba. Obiskovalcu bo omogočeno tako izkustveno kot čustveno učenje o temah, povezanih s prvo svetovno vojno, kar ga bo vodilo k odkrivanju pomena miru.

V ozadju projekta: izkušeni evropski akterji

Za izdelavo igre se je združil konzorcij devetih evropskih partnerjev:

- **digitalno podjetje, specializirano za videoigre in navidezno resničnost** Centounopercento - 101% studios
- **trije muzeji, povezani s temo oboroženih spopadov:**
 - Forte Belvedere v Italiji,
 - Gornjesavski muzej Jesenice v Sloveniji in
 - Makedonski center za fotografijo v Republiki Severni Makedoniji
- **štiri združenja in nevladne organizacije, ki se ukvarjajo s temami spomina in vzgoje za mir s kulturnimi promocijskimi akcijami:** ALDA (Francija), Memoire pour la vie (Francija), The World of NGOs (Avstrija) in Danube Connects (Nemčija);
- ter Občina Lavarone, v kateri stoji zgodovinski spomenik.



The world of
NGOs

danube
connects
the magazine for the danube countries



Co-funded by the
Creative Europe **MEDIA** Programme
of the European Union





"We are making a video game without shooting one bullet."

Videigra, v kateri ni izstreljena niti ena krogla.

Daniele Azara , 101% Game Director

Videopredstavitev igre

Na spletu ponujamo videopredstavitev igre **Grenko spoznanje** z Renzom Carbonero in Danielom Azaro, umetnikom in kreativnim direktorjem projekta. Igra, ki opisuje življenje vojakov med prvo svetovno vojno, bo prvič predstavljena 19. avgusta v trdnjavi Forte Belvedere v kraju Lavarone (Italija). Od septembra pa bo na vseh muzejskih lokacijah evropskih projektnih partnerjev v Avstriji, Sloveniji in Severni Makedoniji.

Video napovednik v angleščini: [KLIK](#)

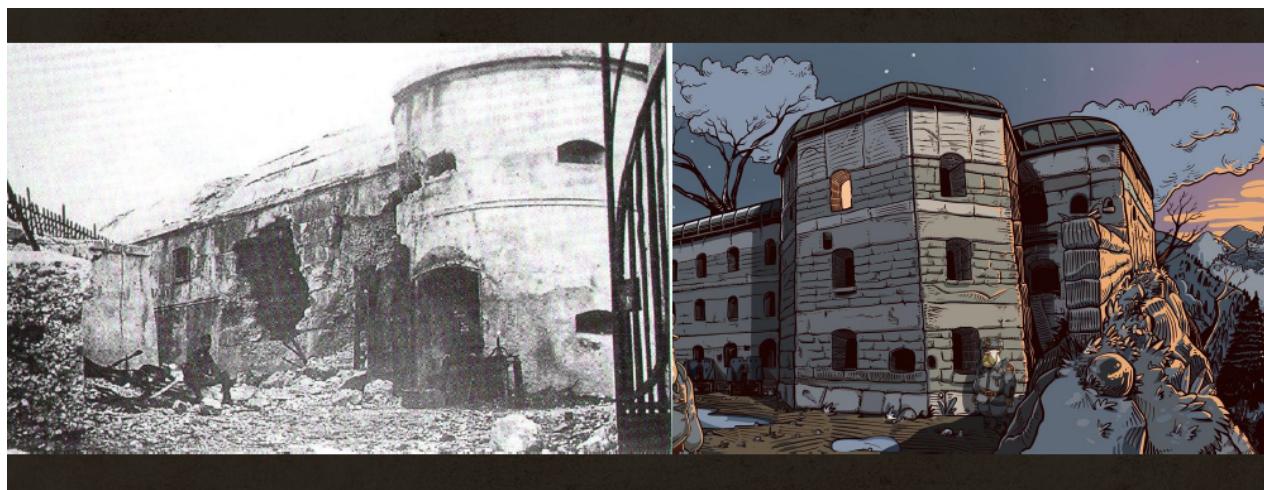


THE RUDE AWAKENING

Grenko spoznanje – multimedijsko popotovanje po sledovih vojakov na fronti in v zaledju je projekt, ki je nastal v sodelovanju več evropskih partnerjev. Prioveduje zgodovino, vendar se obrača v prihodnost. Njegov cilj je s tehnološkim in inovativnim pristopom ob obisku muzeja opisati dramatičen konflikt med evropskimi narodi v prvi vojni.

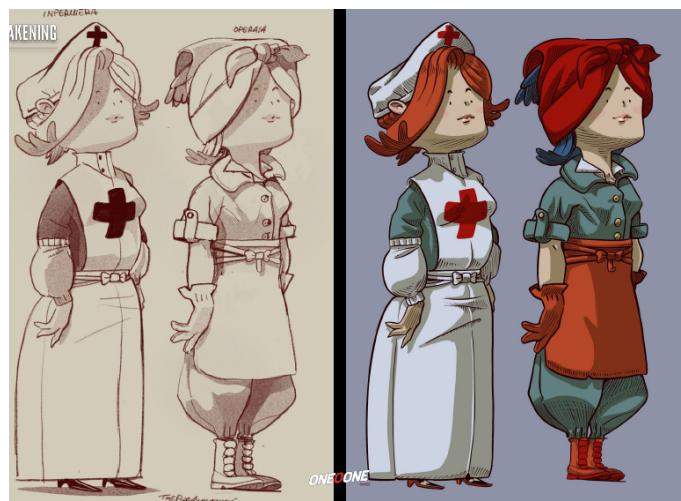
VIDEOIGRA

V okviru projekta je bila ustvarjena videoigra kot osrednji del inovativne kulturne turneje, ki jo lahko obiskovalec doživi tako fizično kot virtualno v spremstvu enega ali več likov. Priovedovanje bo temeljilo na virih, dokumentaciji in pričevanjih. Fiktivni liki bodo služili kot okvir, skozi katerega bo obiskovalec fizično in virtualno odkrival vsakdan avstroogrškega vojaka v vojni: vsakdanji boj za hrano in vodo, boj z mrazom ali vročino, utrujenostjo, bližino smrti.



Grenko spoznanje z drugačne perspektive predstavlja resno temo, kot je prva svetovna vojna. Združi edinstven, lahkotnejši slog risanja (ki ga je navdihnila igra Valiant Heart) z zgodbami iz resničnega življenja. Narejena je za enega igralca in za 4 do 5 ur igranja.

Za razliko od drugih vojnih iger Grenko spoznanje pregleduje zgodovinske dogodke s popolnoma novega zornega kota: od klavstrofobične utrdbe do opustošenih mestec v bližini fronte in nazadnje do kolapsa v bolnišnici, ki ga je povzročila pandemija španske gripe.

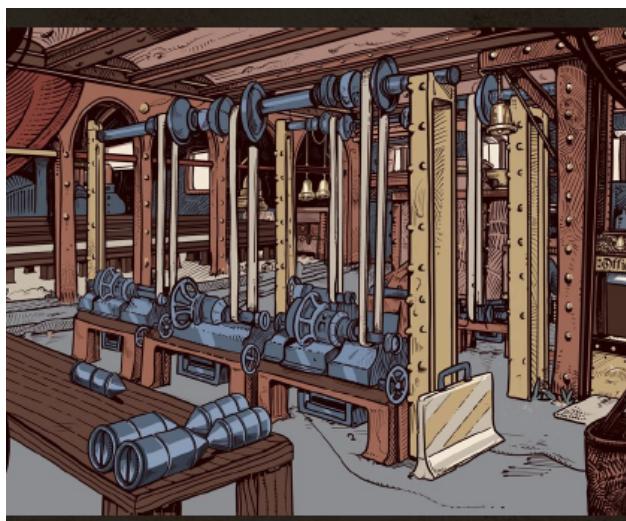


VIDEOIGRA



Igralec bo na edinstven način izkusil realnost prve svetovne vojne. Videoigra je razdeljena na štiri epizode:

- **Epizoda I (1915–1916) - Forte Belvedere, Italija:** Igralec bo moral ponovno zagnati elektrarno v trdnjavi Forte Belvedere
- **Epizoda II (1916–1917) - Jesenice, Slovenija:** Igralec bo moral odkriti pravilno zaporedje predmetov
- **Epizoda III (1917–1918) - Bitola, Severna Makedonija:** Igralec bo moral skrbeti za ranjence in težko poškodovanega vojaka odpeljati v bolnišnico
- **Epizoda IV (1918–1919) - Avstria:** Igralec bo moral sprejemati bolnike v bolnišnico in izbirati, katero zdravilo je za posameznika najboljše



PREGLEDNICA

RAZVIJALEC: 101%

ŽANR: Puzzle / Pustolovščina

PLATFORMA: Pc - XBox - PS - Switch

NAČIN: enoigralska

CILJNA SKUPINA: 10+

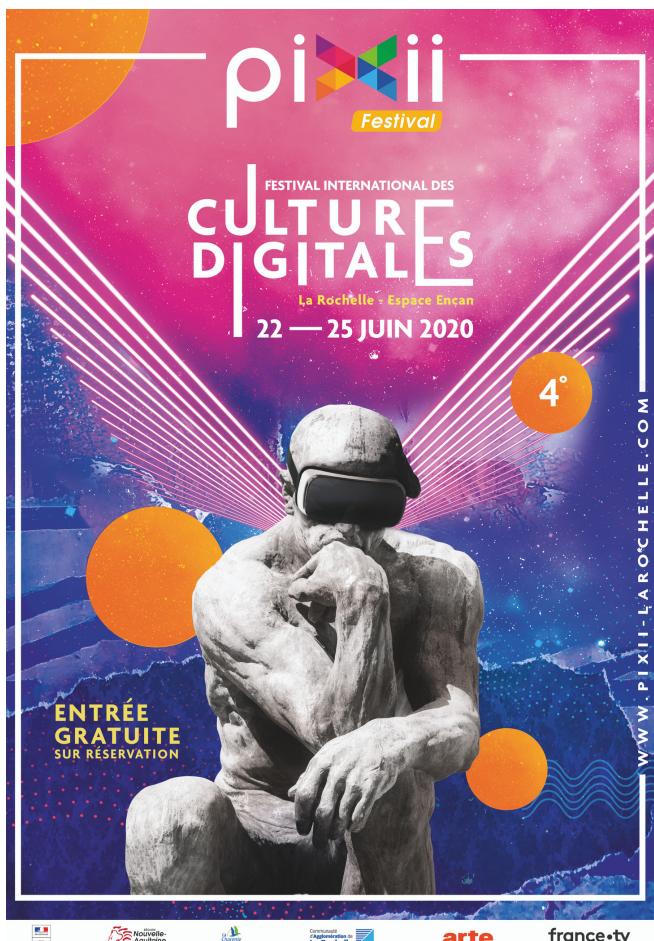
CILJNE STRANKE: Ljubitelji zgodovine

TECH: Unity

Glavni trgi: EU

NAGRADA IN PRIZNANJA

Med samo osmimi projekti, ki jih je program MEDIA Evropske unije odobril leta 2020, je projekt Grenko spoznanje edini s sedežem v Italiji.



Junija 2020 je bil projekt Grenko spoznanje predstavljen na festivalu Pixii (mednarodni festival digitalnih kultur), ki odstira poslovni in ustvarjalni pogled na moč navidezne resničnosti, 3D slikanja in aplikacij za izboljšanje muzejskih in dedičinskih izkušenj. Festival je priznan na digitalni in ustvarjalni sceni. Fondazione Belvedere-Gschwendt in 101 Percento sta bila povabljena k sodelovanju na tem mednarodnem in spletnem dogodku. Na seji Zgodovina in dedičina so udeleženci spoznali projekt in uporabo digitalnih orodij za podajanje zgodovine.

Projektu pozorno sledijo kulturne ustanove, kot je L’Institut français de Skopje.

 Француски институт во Скопје - Institut français de Skopje ...
July 6 · 

Запознајте се со еден интересен проект „The Rude Awakening - мултимедијално патување по трагите на секојдневието на војниците во првите борбени редови”, кој има за цел да допре до младите генерации (13-20 години) на тема војна и мир. Ако ве интересира овој европски проект, погледнете на [#rudeawakening.eu](#).

Découvrez le projet spécial « The Rude Awakening - un voyage multimédia sur les traces de la vie quotidienne des soldats de première ligne », qui vise à sensibiliser et à intéresser les jeunes générations (entre 13 et 20 ans) au thème de la guerre et de la paix . Intéressé à suivre ce projet européen ? Suivez [#rudeawakening.eu](#) !

Mësoni më shumë për projektin tejet interesant "The Rude Awakening" (shq. Zgjimi i vrazhdë) - një udhëtim multimedial gjurmëve të jetës së përditshme të ushtarëve në vijat e para të frontit", i cili synon që të ndërgjegjësojë dhe të nxisë kureshtjen e brezit të rind (mes moshës 13 dhe 20 vjeçare), në temën e luftës dhe paqes. Nëse ju intereson ky projekt evropian, ndiqeni në [#rudeawakening.eu](#).

See Translation

NAGRADA IN PRZNANJA

Julija 2020 je potekal spletni seminar, ki so ga organizirali uradi za kulturo in medije Urada Ustvarjalna Evropa Italija. To je bila priložnost, da predstavimo projekt ter povezavo med digitalizacijo in kulturo.



Na lokalni ravni vsak partner deli novice v svojem jeziku in prispeva k promociji projekta.

V regiji Trentino v Italiji so na televiziji RTTR intervjuvali vodilnega partnerja, ki ga zastopa gospod Renzo Carbonera. Intervju je dostopen med poročili z dne 8. julija 2021 ob 21.20.



SPOROČILA ZA JAVNOST

21. januar 2020

- The ambitious European project “The Rude Awakening” needs you!
- L'ambizioso progetto europeo “The Rude Awakening” ha bisogno di te!

12. marec 2020

- “The Rude Awakening” has logged in!

8. junij 2020

- Discover the project “The Rude Awakening” at the PiXii Festival 2020

12. julij 2021

- “The Rude Awakening”: A video game to bring the younger generation back to the museum and to learn about History
- “The Rude Awakening”: un videogioco per riportare i giovani in museo e per conoscere la storia
- Видео игра "The Rude Awakening": да ги вратиме младите во музеите за да се запознаат со историјата
- “The Rude Awakening” : un jeu vidéo pour faire revenir la jeune génération au musée et s'initier à l'Histoire

CONTACT

Gornjesavski muzej Jesenice:
Cesta Franceta Prešerna 45, 4270 Jesenice

📞 +386 (0)4 583 35 00

✉️ info@gmj.si



THE RUDE AWAKENING

2021 GRADIVO ZA MEDIJE