

MIRKO MALLE, BARVNI DIRIGENT

Mirko Malle se je rodil leta 1984 v Celovcu, kjer se je šolal do leta 2002, ko je maturiral na Slovenski gimnaziji v Celovcu. V šolskem letu 2002/03 je študiral na Pedagoški fakulteti v Mariboru, smer likovna pedagogika. Med leti 2004 do 2008 je študiral slikarstvo na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Šolsko leto 2008/09 je preko Erasmus izmenjave zaključil na *Faculdade de Belas Artes* v Portu na Portugalskem. Novembra 2010 je diplomiral pod mentorstvom prof. Gustava Gnamuša z *vizualizacijo glasbe*. Tedaj se je razglasil za *barvnega dirigenta*. Od 2011 do 2015 je bil član mednarodnega umetniškega kolektiva AAI (*Articulacion Artistica Internacional*).

Dela kot slikar, ilustrator, karikaturist za tednik koroških Slovencev *Novice* in mentor raznih likovnih delavnic med Slovenijo in Avstrijo.

Mirko Malle je že v sklopu študija začel absorbirati najnovejše pristope k modernemu likovnemu izrazu in vključevanju različnih umetniških elementov v svoje delo. Tako je ustvaril svoje prve glasbeno-vizualne instalacije, v katerih raziskuje razmerja med slikarstvom, glasbo in poezijo. Analitično in problemsko se v svojem umetniškem ustvarjanju dotakne vseh temeljnih postavk abstraktnega slikarstva kot je neodvisnost form v likovnem prostoru, barvna opredeljenost, prikaz likovnega gibanja in vtis izžarevanja svetlobe, ki ga nadgradi z dodajanjem svetlobnih teles in matematično določenimi glasbenimi razmerji, s katerimi skuša doseči sozvočje med barvami in osnovno likovno zamisljivo.

Na razstavi v Muzeju Kranjska Gora predstavljamo tri segmente Mallejevega umetniškega udejstvovanja: Iz dnevnika miniaturista, Variacije na Martina Esterla in Svetlobne slike s poezijo iz produkcije kolektiva A. A. I.

Kustodinja razstave: Špela Smolej Milat

Avtor: Mirko Malle

Tehnična izvedba: Staš Beton

Besedila povzeta po recenziji Aljaža Pogačnika (sprevod A. A. I., GMJ, 2013) in Janka Rožiča (razstava Iz dnevnika nekega miniaturista, Hostel Celica, 2016)

Lektura in oblikovanje: Katja Žvan

Gornjesavski muzej Jesenice, zanj Irena Lačen Benedičič

Junij 2021



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO