

MUZEJSKI ČASOPIS

GORNJESAVSKI MUZEJ JESENICE IN MUZEJSKO DRUŠTVO
JESENICE

Februar 2016
Številka 1, Leto 26

RAZNOLIKE DEJAVNOSTI V GMJ V PRVI POLOVICI LETA 2016

PO ULICAH ŽELEZARSKEGA MESTA

V marcu 2016 bomo v Galeriji Kosova graščina pripravili muzejsko razstavo *Po ulicah železarskega mesta*. Zgodovina jeseniških ulic je prav tako letošnja tema tradicionalnega Občinskega tekmovanja iz zgodovine mesta Jesenice, ki se ga vsako leto udeležijo učenci in dijaki jeseniških osnovnih in srednjih šol.

Nedvomno se del zgodovine mesta Jesenice odraža tudi v razvoju uličnega omrežja in njegove nomenklature. Jeseniške ulice se v toku zgodovine niso spremenile le po svoji zunanji podobi, ampak tudi po imenu, nekatere so bile ukinjene, druge združene ter tretje so se pojavile na novo. Razvoj železarske industrije in izgradnja železniške infrastrukture sta korenito spremenila izgled kraja zaradi nove gospodarske in kulturne potrebe. Število hiš se je od začetka 20. stoletja pa do leta 1934 na Jesenicah početverilo, v istem razmerju je naraščalo tudi število prebivalcev. Ceste skozi dolino so bile že od vsega začetka zaradi težkega prometa in vremenskih razmer v slabem stanju. Njihovo stanje se je še poslabšalo s postopnim povečevanjem motoriziranega prometa v prvih desetletjih 20. stoletja. Jesenice so prvi ulični sistem z novo numeracijo dobile šele konec leta 1930.

Mesto nastaja in raste skozi čas. Tok zgodovine mestnega razvoja kaže, da je mesto živ organizem in je to zanj naravna pot. Njegovi trgi in ulice so kot celice in žile, ki imajo svojo pot, včasih se križajo, umirajo ali združujejo pod že obstoječim ali pa novim imenom. Nekateri nazivi ukinjenih ulic bi se lahko nekoč ponovno uporabili, ali pa kot manj važni povsem odšli v pozabo.

Poleg Občinskega tekmovanja iz zgodovine mesta Jesenice pripravljamo kot spremljevalni program muzejske razstave tudi srečanje s prebivalci jeseniških ulic, ki bodo podelili svoje poznavanje preteklega dogajanja na ulicah z vsemi zbranimi. Vabljeni na ogled prireditve v okviru muzejske razstave *Po ulicah železarskega mesta* in se o vsem prepričajte tudi sami.

Aljaž Pogačnik, kustos GMJ

IZ VSEBINE

Stran 1

- Po ulicah železarskega mesta
- Mesto železarjev
- Gorenjska industrija

Stran 2

- Spominska plošča Angeli Boškin
- Planika, prva zavarovana rastlina v Sloveniji
- Navdih v Julijskih Alpah v SPM
- Kaj dela moja mamica?

Stran 3

- Pomladanski program Muzejskih večerov MDJ

Stran 4

- Na upravnem odboru MDJ sprejeti program za leto 2016
- Majski izlet v Radgonske gorice
- Povabilo na Dugi otok
- Muzejski piknik

MESTO ŽELEZARJEV

V Gornjesavskem muzeju Jesenice letos pripravljamo razstavo Mesto železarjev. Z njo bomo predstavili vpliv železarne na razvoj mesta in na življenje Jeseničanov v obdobju med letoma 1930 in 1990. To je obdobje velikih sprememb, iniciator mnogih pa je bila prav železarne. Z odpiranjem novih obratov je rasla potreba po delavcih in po njihovi oskrbi. Širila so se naselja stanovanjskih blokov, gradila se je nova infrastruktura in družbeni objekti za različne potrebe naraščajočega števila prebivalcev. Na prireditvah oziroma srečanjih »Kdo je na fotografiji?« bomo v Železarskem muzeju na Stari Savi vsako drugo sredo od 10. do 12. ure vse do konca aprila skupaj z vami obujali spomine, zbirali fotografije in predmete zato, da bi lažje in bolje osvetlili arhitekturni in urbanistični razvoj mesta, način življenja železarjev, njihovo bivalno kulturo in družabno življenje. S pomočjo tako zbranega gradiva bomo konec leta na muzejski razstavi in v spremljajočem katalogu predstavili novejšo zgodovino Jesenic in življenje železarskih družin, ki ju je še kako sooblikovala Železarna Jesenice in njen širok vpliv na vseh področjih življenja. Konec januarja smo se prvič zbrali z nekdanjimi stanovalci Ruardove graščine, v tem mesecu zbiramo gradivo o jeseniških šolah in vrtcih, v naslednji meseci pa bomo hvaležni za vaš obisk in gradivo, ki se nanaša na najrazličnejše teme iz pestre in zanimive preteklosti našega železarskega mesta. Sodelovanja z vsemi Jeseničani in Jeseničankami, ki bi bili pripravljene sooblikovati naš prihodnji muzejski projekt se res veselimo, zato je prisrčno vabljeni v muzej tudi bralci teh vrstic vsako nadaljnjo drugo sredo v mesecu.

Dr. Marko Mugerli, Zdenka Torkar Tahir, kustosa GMJ

GORENJSKA INDUSTRIJA

Gornjesavski muzej Jesenice skupaj z ostalimi gorenjskimi muzeji pripravlja medinstitucionalno razstavo Gorenjska industrija. Predstavili bomo blagovne znamke, ki so bile nekoč pojem kakovosti in ponos Sloveniji. Veliko izmed njih so na prehodu 21. stoletja zaprli in le nekaterim se je uspelo obdržati. Naš muzej bo pripravil pregled in razvoj industrijskih podjetij v Gornjesavski dolini, posebno pozornost pa bo namenil Železarni Jesenice in LIP Bledu. Slednje je imelo žage na Belci, Jesenicah in Kranjski Gori ter obrat v Mojstrani, kjer so izdelovali vhodna in garažna vrata.

Razstava, ki bo obsegala katalog, panoje, predmete in filmske posnetke iz obratov, bo odprta 16. junija 2016, v Gorenjskem muzeju v Kranju, potem pa jo bomo selili po ostalih sodelujočih muzejih. V Kosovi graščini na Jesenicah bo na ogled med 8. septembrom in 10. oktobrom 2016.

Dr. Marko Mugerli, kustos GMJ

V PRVI POLOVICI LETA

Spominska plošča ANGELI BOŠKIN

Zbornica zdravstvene in babiške nege Slovenije – Zveza strokovnih društev medicinskih sester, babic in zdravstvenih tehnikov Slovenije je strokovno, nevladno in nepridobitno združenje v Republiki Sloveniji, ki združuje preko 15.000 članic in članov – medicinskih sester, babic in zdravstvenih tehnikov. V Sloveniji deluje enajst regijskih strokovnih društev, eno od teh je tudi na Gorenjskem.

Društvo medicinskih sester, babic in zdravstvenih tehnikov Gorenjske v letu 2016 praznuje 60. obletnico obstoja. V ta namen bomo v sodelovanju z muzejem in ob podpori Zbornice – Zveze odkrili spominsko ploščo ANGELI BOŠKIN (1885-1977), prvi skrbstveni sestri na Slovenskem. Angela Boškin je leta 1918 na Dunaju diplomirala kot skrbstvena (patronažna) sestra. Povojne razmere na področju zdravstveno-socialnega varstva so bile slabe. Prvo zaposlitev je kot skrbstvena sestra dobila leta 1919 na Jesenicah. V bolnišnici bratovske skladnice je že avgusta istega leta organizirala posvetovalnico za matere in dojenčke, ki je bila prva takšna ustanova na Slovenskem. Vabimo na odkritje v četrtek, 3. marca v Kasarno na Stari Savi.

PLANIKA, prva zavarovana rastlina v Sloveniji

V Slovenskem planinskem muzeju vam ob 120. obletnici zavarovanja in 110-letnici Semenarne Ljubljana ponujamo semena planike ali očnice (*Leontopodium alpinum*). Že v 19. stoletju je postala simbol alpskega prostora in bila zaradi trganja in ruvanja močno ogrožena. Veljala je tudi za dragocen plen, trofejo, ki so jo drzni osvajalci gora prinašali svojim dragim v dolino. Prav zato so jo na pobudo ljubiteljev gora v več alpskih deželah zavarovali. Pri nas se je to zgodilo leta 1896 in s tem je postala prva z zakonom zavarovana rastlina na območju Slovenije.

Glavnino dogodkov pripravlja kustosinja pedagoginja Natalija Štular, ki je planiko na zanimiv način predstavila tudi na sejmu Alpe Adria. Povabila na dogodke spremljajte na spletni strani www.planinskimuzej.si.

NAVDIH V JULIJSKIH ALPAH v Slovenskem planinskem muzeju

Letošnji slogan dogodkov v maju nam bo v Zgornjesavski dolini odkrival številne aktivnosti.

»**Dnevi evropske pešpoti**«, ki obeležuje 40-letnico v Sloveniji (E6 in E7), bodo od 20. do 27. maja z glavno temo ENERGIJA. Hoja je energetska varčna in prijazna okolju. Hkrati bo v maju ob peti obletnici EVRORANDA potekal evropohod od Beltincev do Podsrede, ki se bo zaključil jeseni v Helsingborgu na Švedskem.

Ob tednu gozdov, ki bo prav tako v mesecu maju, bomo z Zavodom za gozdove RS in partnerji predstavili varstvo gozdov ob letošnji temi »Zelena energija«. Zavedamo se, da so podnebne spremembe dejstvo. Kaj nam prinašajo, kaj lahko storimo, kako varujemo gozdove? Odgovore in še več zanimivih informacij dobite v mesecu maju! Zadnji konec tedna v maju bo v Mojstrani v sodelovanju s TNP potekal dogodek na temo **Alpska konvencija 2016**. Zadnjo soboto v tem pomladnem mesecu bo v ta namen vodeni ogled muzeja in Mojstrane, ki bo poleg muzejskih zanimivosti ponujal tudi kolesarsko doživetje. Več o dogodkih na: www.planinskimuzej.si.

Irena Lačen Benedičič, direktorica GMJ

KAJ DELA MOJA MAMICA?

Ob pregledovanju arhivskih virov o delavkah Železarne Jesenice smo zasledili tudi spise otrok, objavljene v časopisu Železar (v marčevski številki iz leta 1987). Pomislili smo na to, da bi kot spremljevalni program razpisali literarni natečaj na temo Kaj dela moja mamica. Potekal je od lanskega oktobra do letošnjega januarja. Na natečaju je sodelovalo 23 otrok, starih 7, 8 in 10 let.

Vsi prispevki so bili komisiji predani šifrirani. Ocenile smo jih tri članice komisije: *Magdalena Cundrič*, germanistka in pisateljica, *Veronika Osredkar*, slavistka, direktorica Občinske knjižnice Jesenice in *Nina Hribar*, socialna antropologinja in kulturologinja, koordinatorica GMJ. Avtorji najboljših spisov so: **Vanja Praskalo** v kategoriji 10 let, **Maksima Krivič** v kategoriji 8 let in **Nika Koljanin** v kategoriji 7 let. Prav vsi spisi so vredni pohvale. Ker so otroci svoja razmišljanja o delu svojih mamic zilili na papir, ker so pristrčno, predvsem pa iskreno delili svoje občutke, spoznanja in ker so nam razkrili, kako pomembna je materinska skrb za družino, ki ni bila prezrta prav v nobenem spisu.

Prispevki literarnega natečaja so razstavljeni v Kolpernu. Na ogled bodo do vključno 8. marca 2016. Vabljeni k ogledu razstave!

Nina Hribar, koordinatorica GMJ

POMLADANSKI PROGRAM MUZEJSKIH VEČEROV MDJ

18. februar: dr. Marko Mugerli – DELAVKE ŽELEZARNE JESENICE

17. marec: Boštjan Omerzel – SLOVENSKE GORSKE ENOTE MED 1. SVETOVNO VOJNO

21. april: doc. ddr. Verena Perko – PALMIRA, LJUBEZEN MOJA

19. maj: Mija Ogrin – STARODAVNI BOHINJ

Muzejski večeri bodo v Kosovi graščini (2. nadstropje), Titova 64, Jesenice, ob 18. uri. Vabljeni tudi nečlani MDJ.

Muzejski večer DELAVKE ŽELEZARNE JESENICE, 18. februar 2016

Pred gradnjo velikih industrijskih hal so ženske v železarstvu opravljale različne poklice. Lahko so tvorile železovo rudo iz višje ležečih nahajališč ali pa v žlindri iskale ostanke železa. Nekatere so se ponašale kot imetnice fužin ali rudoslednih pravic. Ko so zgradili jeseniško železarno, so jih največ zaposlovali v zavijalnici žičnikov. Tu je bilo veliko prenašanja in dvigovanja težkih bremen. Poleg tega je delo potekalo v prahu in hrupu. Tudi v ostalih obratih ni bilo lahko. V šamotarni so nekatere zaradi prahu zbolele za silikozo. Predstavljena bodo ženska delovna mesta še v pisarnah, kuhinji, elektrodah, valjarnah, na gradbenem, strojnem in elektro vzdrževanju.

Pretresli bomo položaj delavk v različnih obdobjih. Pred drugo svetovno vojno se je njihov delež od vseh zaposlenih gibal med dvema in šestimi odstotki. V pretežni meri so bile samske, vdove ali samohranilke. Obstajali so primeri, da so prvič stopale v delovno razmerje po štiridesetem letu, ko so ovdovele, odpoved pa so dajale po poroki. V zaposlitev so jih silile težke socialne razmere. V tovarni so imele slabši položaj kot moški sodelavci, kar se je poznalo predvsem v nižjih mezdah. Skozi dogodke v železarni so stopale v politično življenje, ko še niso imele volilne pravice. Leta 1932 je Kranjska industrijska družba za nekaj časa zaprla tovarno in odpustila vse delavce. Predsednica Zveze delavskih žena in deklet Helena Zugwitz je organizirala akcijo žena, v kateri so sklenile živ obroč okoli tovarne in preprečile prihod brezposelnih delavcev, ki bi bili pripravljene delati za nižje mezde. Položaj se je izboljšal šele po osvoboditvi, ko so dobile volilno pravico in ko so oblasti propagirale njihovo delo. Delovni kolektivi so 8. marca redno prirejali proslavo in delavke obdarili z nageljni. Predavanje bomo sklenili s pregledom fotografij iz obratov jeseniške železarne.

dr. Marko Mugerli, GMJ

Muzejski večer SLOVENSKE GORSKE ENOTE MED 1. SVETOVNO VOJNO, 17. marec 2016

Marca bomo s predavanjem o gorskih enotah nadaljevali s spomini na Slovence v času prve svetovne vojne. Večer bo namenjen predvsem cesarsko-kraljevem brambovskemu pehotnemu polku št. 27, ki se je med vojno preimenoval v 2. gorski strelski polk. Ustanovljen je bil leta 1901, leta 1911 pa preoblikovan v gorsko enoto.

Gorska enota je zanimiva zato, ker gre za najbolj slovensko vojaško enoto v času avstro-ogrske monarhije. V njej so služili slovenski fantje s področja takratnih dežel Goriško - Gradiščanske in Kranjske, poveljstvo enote pa je bilo v Ljubljani. Že v predvojnem času so bile posamezne enote razporejene vzdolž takratne meje s kraljevino Italijo. Njihovo gorniško urjenje in vojaško usposabljanje je potekalo po slovenskih gorah in hribovjih nad Sočo. Ognjeni krst in največje izgube je polk doživel v daljni Galiciji, nato pa največje boje bojeval pri branjenju slovenskega narodnega ozemlja na Soči. Svojo upornost in spregled nesmiselnosti vojne je pokazal z uporom in zapustitvijo bojišča na reki Piavi. Ostal je zvest svojemu poreklu in takoj po koncu vojne nadaljeval z bojem za slovensko zemljo na severni meji.

Predstavili bomo spomine slovenskih vojakov, ki so bili povezani z gorskimi enotami, slovenskimi gorami in kraji. Ti bodo dopolnjeni z zgodovinskimi dokumenti, fotografijami in opisi iz današnjega časa. Večer bomo zaključili s predstavitvijo podobe slovenskega vojaka, ki ga še posebej zaznamujeta planika, ruševčev krivček in cepin. Izvirno uniformo in opremo vojaka bo predstavil David Švagelj, ki s svojo uniformo nastopa v tujih in domačih dokumentarnih filmih o prvi svetovni vojni. Kot poznavalec gorskega bojevanja v prvi svetovni vojni je reden gost ponazoritev vojaških bitk in zgodovinskih predstavitev v Vojno-zgodovinskem muzeju na Dunaju.

Boštjan Omerzel

Muzejski večer PALMIRA, LJUBEZEN MOJA, 21. april 2016

Predavanje na kratko predstavi bogato kulturno dediščino na tleh današnje Sirije. Odkrije vzroke za nastanek in razvoj antičnega mesta Palmira in skozi izbrano slikovno gradivo pospremi skozi urbanistične in arhitektonske značilnosti. Spregovori o zanimivi in kulturno bogati dobi, ko je bila Palmira cvetoče trgovsko mesto ob Svileni poti. Lokalna aristokracija je dosegla tolikšno avtonomijo, da je rimska država mesto kazensko porušila. Mesto je bilo obnovljeno in je v času srednjega veka igralo pomembno vlogo. Po prvi svetovni vojni in razpadu otomanske nadoblasti začnejo francoski raziskovalci z izkopavanji v Palmiri. Domačine, ki so živeli sredi antičnih ostankov, so preselili v novozgrajeno naselje v bližini. Palmira, arabsko Tadmor, je bila do nedavnega cilj več tisoč zahodnih turistov. Ima tudi eno najstrožjih ječ. Avtorica odgovarja na vprašanje, zakaj se je usoda Palmire tako globoko dotaknila zahodnega sveta, čeravno je število uničenih spomenikov kulturne dediščine na Bližnjem vzhodu veliko. Predavanje je posvečeno ubitemu 81-letnemu sirijskemu arheologu Khaledu Al-Assadu in milijonom Sirijcev, ki so jim razmere vzele domovino.

Doc. ddr. Verena Perko

Muzejski večer STARODAVNI BOHINJ, 19. maj 2016

Bohinj je alpska kotlina, ki obsega jugovzhodni del Julijskih Alp z najvišjo slovensko goro. Obljuden je bil že sredi 3. tisočletja pr.Kr., kar kažejo najdbe iz visokogorskih postojank Komne in Vogla. Zaradi bogatih nahajališč železove rude je stalno poseljen od 7.stol. pr.Kr., takrat nastanejo majhne naselbine na Ajdovskem gradcu, Dunaju pri Jereki. Večina prazgodovinskih naselbin ostane poseljena do poznoantičnega časa, to je 5. in 6.stol.po.Kr. S postopnim priseljevanjem Slovanov v 7. stoletju so stare naselbine opustele, saj si uredijo bivališča v zametkih današnjih vasi. Večji del Bohinja prekriva gozd, zato je bil les v preteklosti edini vir za gradnjo hiš in gospodarskih stavb. Bukov les je primeren za kuhanje oglja, ki so ga rabili za taljenje železove rude, ki so jo kopali v dolini in visokogorskem svetu Julijskih Alp. Na rodovitni zemlji so s trdim delom na kmetijah pridelovali hrano. Od rimskega časa dalje so naravne travnate pašnike nad gozdno mejo rabili za pašo živine.

Mija Ogrin

NA UPRAVNEM ODBORU MDJ SMO SPREJELI PROGRAM ZA LETO 2016

Upravni odbor MDJ (13 članov, med njimi tudi direktorica GMJ) se sestane dvakrat letno, da ocenimo polletno dejavnost MDJ, se seznanimo s financami in potrdimo finančno poročilo, ki ga pripravi naša zvesta blagajničarka Jožica Knavs, ter sprejmemo program muzejskih večerov.

Na zadnjem sestanku upravnega odbora, ki je bil 21. januarja 2016 v Kosovi graščini, smo sprejeli poročilo predsednika Dušana Prešerna o delu v preteklem letu in leto ocenili kot uspešno, saj smo s skromnimi sredstvi realizirali naš redni program (pomladanski izlet po Krasu in jesenski po Zgornjem Posočju, 8 dobro obiskanih muzejskih večerov, pomladansko druženje s piknikom, dve številki Muzejskega časopisa). Sprejeli smo finančno poročilo. Članarino je plačalo 95 članov, ki se tudi udeležujejo muzejskih večerov in izletov.

Dosedanji predsednik Dušan Prešern je pripravil tudi program muzejskih večerov za prvo polletje leta 2016, ki bo objavljen v prvi številki Muzejskega časopisa (št. 1, leto 26). Za pomladanski izlet se bo tajnica Darka Rebolj dogovorila z dr. Markom Terseglavom, ki vedno predlaga kakšen zanimiv kotiček v Sloveniji, ki ga ne najdemo v nobeni turistični ponudbi - letos bodo to Radgonske gorice. Direktorica GMJ Irena Lačen Benedičič je seznanila člane UO z možnostjo, da na muzejske večere povabimo tudi predavatelje – kustose v GMJ, ki pripravljajo več zanimivih tem v okviru svojega dela. Posredovala je tudi informacijo o letošnjem tekmovanju osnovnošolcev in srednješolcev, ki bo na temo Jeseniške ulice (sto imen, ulice so poimenovane po osebah in dogodkih, ki so zaznamovali preteklost mesta). Gorenjski muzeji (6 muzejev) pripravljajo skupno razstavo o gorenjski industriji, ki bo oblikovana do jeseni.

Član MDJ Janez Tarman ima ob 110. obletnici odprtja železniškega karavanškega predora zbrane fotografije. Povabili ga bomo, da jih pokaže na muzejskem večeru.

Žal se od svojega dolgoletnega predsedovanja poslavlja naš predsednik Dušan Prešern. Nadomestil ga bo Aleš Lagoja, magister metalurgije, na muzejskih večerih smo ga spoznali kot pripravnega pomočnika pri projekcijah predavateljev. Dušanu se za vestno predsedovanje prisrčno zahvaljujemo in se priporočamo za kakšno pomoč. Alešu pa želimo, da bi vzel to predsedovanje kot prijetno dolžnost in poživitev vsakdanjika. Odstopa tudi podpredsednik MDJ mag. Vitomir Pretnar, nadomesti ga Majda Malenšek.

Majda Malenšek, urednica

Majski izlet v RADGONSKE GORICE, sobota, 21. maj 2016

Že pred leti smo se odločili, da bomo na naših potih obiskali vsa središča zamejskih Slovencev. Načrt bomo 21. maja zaključili z obiskom Slovencev na avstrijskem Štajerskem in ogledom njihovega kulturnega centra in sedeža društva Člen 7, ki domujeta v Pavlovi hiši v Potrni (Laafeld) pri Radgoni.

Ob 7h se odpeljemo z Jesenic in se s krajšimi odmori napotimo prek Maribora in Šentilja do avstrijskega Špilja. Od tu nas bo pot vodila ob reki Muri mimo Lihovcev in Cmureka do avstrijske Radgone, kjer se bomo sprehodili po starem mestnem jedru in spoznavali zgodovino mesta in nekatere za Slovence pomembne osebnosti. Po sprehodu se bomo odpeljali do nekaj kilometrov oddaljene Potrne, kjer nas bo na sedežu Društva člen 7, ki domuje v prenovljeni domačiji Avgusta Pavla, sprejela članica društva in nas seznanila z družbeno-kulturnim življenjem štajerskih Slovencev in s kulturnim utripom Pavlove hiše. V zgodnjem popoldnevu se bomo prek Mure podali v Gornjo Radgono, kjer si bomo ogledali njihove vinske kleti in poskusili tamkajšnja vina. Po tem žlahtnem aperitivu si bomo privoščili pozno kosilo, nato pa se odpravili proti domu.

Vabljeni torej, da se nam pridružite! Prijavite se lahko pri Darki Rebolj (tel.: 031/787-363) ali na Muzejskih večerih - do zasedbe avtobusa. Ob prijavi je potrebno plačati akontacijo v višini 20,00 €.

Marko Terseglav

Povabilo na Dugi otok

Zima se bo kmalu poslovila, zato vas ponovno vabimo, da skupaj preživimo nekaj letošnjih junijskih dni (od 17. do 20.) na Dugem otoku. Prvi dan se bomo v zgodnjih jutranjih urah odpeljali do Zadra, kjer se bomo vkrcali na trajekt za Dugi otok. Vožnja do Zadra traja 6 ur s postanki na vsaki dve uri. Sledilo bo kosilo v hotelu, namestitev, prosto in večerja. Drugi dan se bomo po zajtrku z avtobusom odpeljali do Zaglave, kjer se bomo vkrcali na ladjo in se popeljali po znamenitem nacionalnem parku Kornati. Za kosilo bo poskrbljeno v naravnem parku Telaščica, kjer si bomo ogledali veličastne prepadne stene in slano jezero. Tretji dan si bomo vzeli prosto – za ogled Božave z okolico, ogled obale in tunelov z gliserjem ali kopanje – bodisi na plaži ob hotelu, čarobnem zalivčku v bližini ali pa v Saharunu, ki je najlepša naravna plaža na Dugem otoku. Četrty dan se bomo po zajtrku odpeljali do trajekta, nato pa spet po avtocesti proti domu. Prispeli bomo v večernih urah.

Cena izleta: 205 € (v ceno so všteti: prevoz z avtobusom, trajekt, 3 x poln penzion v dvoposteljni sobi, pri obrokih brezalkoholna pijača iz šankomata ter pivo in vino, izlet na Kornate, vožnja z gliserjem, turistična taksa). Izlet se plača na avtobusu. Prijave in dodatne informacije: Darka Rebolj (031/787-363). **Avtobus se hitro polni, zato se prijavite čim prej. Odpoved je do odhoda možna kadarkoli. Prisrčno vabljeni!**

MUZEJSKI PIKNIK bomo organizirali prvo soboto v juniju (4. junija) ob 10. uri na lokaciji Pod skalco (Planina pod Golico 71, prostor društva Golica TEAM). Za hrano in pijačo bo poskrbljeno. Stroške krije vsak sam. Prijavite se lahko pri Darki Rebolj, na muzejskih večerih ali na izletu. Vabljeni tudi nečlani.

Darka Rebolj

Ustanovitelji:

**MUZEJSKO DRUŠTVO
JESENICE**

Izdajata: MDJ in GMJ

Urednica: Majda Malenšek

Oblikovanje: Aleksandra Ažman

Naklada: 300 izvodov.

Tisk: GMJ

Za člane MDJ je časopis brezplačen.